

KA (max 2,5)	Nationale Elemente (NE)		gerätspezifische Abzüge (E-Kampfergericht)				BODEN LK1			
1 - tänz. Passage aus 2 untersch. Spr. - 1 mit 180° Spreizwinkel 2 - akro-Bahn mit 2 untersch. Salti 3 - Salto vw/sw UND rw 4 - Salto mit mind. 1/2 LAD 5 - Abgang B oder höher 0,5	1. Rad 2. Rad einarmig 3. Bogengang vw 4. Bogengang rw 5. Schersprung 6. Hocksprung 7. Felgrolle (kein Akro)	ab AK 40 Rolle rw Rolle vw Freie Rolle Streckspr. 1/2 Dreh. Halte: Kopfstand Halte: Standwaage	Pause (mehr als 1 sec.) je 0,1 übertrieb. Armschwung Gymn. je 0,1 Schlechte Körperhaltung 0,1 Füße eingedreht 0,1 Amplitude 0,1	Übungsbeginn mit Akrobahn 0,1 zwei Akrobahnen direkt/gleiche Diagonale 0,1 Sturz 1,0 kein Versuch Abgang zu turnen 0,5				zu kurze Übung 8 EL = kein Abz. 3 EL = - 5 Pkt 7 EL = - 1 Pkt. 2 EL = - 6 Pkt 6 EL = - 2 Pkt 1 EL = - 7 Pkt 5 EL = - 3 Pkt 0 EL = - 10 Pkt 4 EL = - 4 Pkt		
			fehl. KA fehl. Schwierigkeitswert (7+Abgang)	D-Kari D-Kari						
					künstl. Darstell.	SW	Wert	Summe	E-Abzüge	SW
					Ausdruck/	0,5 E				KA
					Selbstsicherheit/	0,4 D				D-Note
					Darbietung je 0,1	0,3 C				
					Komposition/Musik	0,2 B		x 2	E-Note	
					Bearbeitung/Abwechs	0,1 A				
					lung/Ausnutz. Boden/	0,05 NE				E-Note
					bodennahe Bewegung	Abgang				
					>1 Spr. Bauchl. je 0,1	KA ✓	KA		neutr. Abzug	
					fehl. 1/1 Dreh. 0,3		• tänz. Passage			
					falsche Ausw. 0,1/0,3		• akro-R. 2 Saltos			Endwert
			Ausführung	Künstler. Wert	Musikalität		• Salto vw/sw UND rw			
					Umsetzung 0,1/0,3		• Salto mind. 1/2 LAD			
					fehl. Übereinst 0,1		• Abgang B oder +			
					künstl. Darstell.	SW	Wert	Summe	E-Abzüge	SW
					Ausdruck/	0,5 E				KA
					Selbstsicherheit/	0,4 D				D-Note
					Darbietung je 0,1	0,3 C				
					Komposition/Musik	0,2 B		x 2	E-Note	
					Bearbeitung/Abwechs	0,1 A				
					lung/Ausnutz. Boden/	0,05 NE				E-Note
					bodennahe Bewegung	Abgang				
					>1 Spr. Bauchl. je 0,1	KA ✓	KA		neutr. Abzug	
					fehl. 1/1 Dreh. 0,3		• tänz. Passage			
					falsche Ausw. 0,1/0,3		• akro-R. 2 Saltos			Endwert
			Ausführung	Künstler. Wert	Musikalität		• Salto vw/sw UND rw			
					Umsetzung 0,1/0,3		• Salto mind. 1/2 LAD			
					fehl. Übereinst 0,1		• Abgang B oder +			