BODEN LK2

KA (max 2,5)	Nationale Elemente (NE)		gerätspezifische Abzüge (E-Kampfgericht)			
1 - tänz. Passage aus 2 untersch. Spr.	1. Rad		Pause (mehr als 1 sec.)	je 0,1	Übungsbeginn mit Akrobahn	0,1
- 1 mit 180° Spreizwinkel	2. Rad einarmig	**ab AK 40**	übertrieb. Armschwung Gymn.	je 0,1	zwei Akrobahnen direkt/gleiche Diagonale	0,1
2 - akro-Serie 2 El., davon 1 Salto	3. Bogengang vw	Rolle rw	Schlechte Körperhaltung	0,1	Sturz	1,0
3 - akrob. Elem. vw/sw UND rw mit Flugphase	Tick-Tack = Bg vw	Rolle vw	Füße eingedreht	0,1	kein Versuch Abgang zu turnen	0,5
4 - akrob. Elem. ohne Stütz der Hände	4. Bogengang rw	Freie Rolle	Amplitude	0,1		
5 - Abgang A oder höher 0,5	5. Schersprung	Streckspr. 1/2 Dreh.				
	6. Hocksprung	**Halte:** Kopfstand	fehl. KA		D-Kari	
	7. Felgrolle (kein Akr	**Halte:** Standwaage	fehl. Schwierigkeitswert (6+Abgang)		D-Kari	

zu kurze Übung	
7 EL = kein Abz.	3 EL = - 4 Pkt
6 EL = - 1 Pkt.	2 EL = - 5 Pkt
5 EL = - 2 Pkt	1 EL = - 6 Pkt
4 EL = - 3 Pkt	0 EL = - 10 Pkt

			künstl. Darstell.	SW	Wert	Summe	E-Abzüge	SW
			Ausdruck/	0,5 E				KA
			Selbstsicherheit/	0,4 D				D-Note
			Darbietung je 0,1	0,3 C				
			Komposition/Musik	0,2 B		x 2	**E-Note**	
			Bearbeitung/Abwechs	0,1 A				
			lung/Ausnutz. Boden/	0,05 NE				E-Note
			bodennahe Bewegung	Abgang				
			>1 Spr. Bauchl. je 0,1	**KA ✓**	**KA**		**neutr. Abzug**	
			fehl. 1/1 Dreh. 0,3		▪ tänz. Passage			
			falsche Ausw. 0,1/0,3		▪ akro-Serie 2 Elem.			Endwert
	Ausführung	Künstler. Wert	**Musikalität**		▪ akro vw/sw UND rw			
			Umsetzung 0,1/0,3		▪ akro ohne Stütz d. Hände			
			fehl. Übereinst 0,1		▪ Abgang A oder +			

			künstl. Darstell.	SW	Wert	Summe	E-Abzüge	SW
			Ausdruck/	0,5 E				KA
			Selbstsicherheit/	0,4 D				D-Note
			Darbietung je 0,1	0,3 C				
			Komposition/Musik	0,2 B		x 2	**E-Note**	
			Bearbeitung/Abwechs	0,1 A				
			lung/Ausnutz. Boden/	0,05 NE				E-Note
			bodennahe Bewegung	Abgang				
			>1 Spr. Bauchl. je 0,1	**KA ✓**	**KA**		**neutr. Abzug**	
			fehl. 1/1 Dreh. 0,3		▪ tänz. Passage			
			falsche Ausw. 0,1/0,3		▪ akro-Serie 2 Elem.			Endwert
	Ausführung	Künstler. Wert	**Musikalität**		▪ akro vw/sw UND rw			
			Umsetzung 0,1/0,3		▪ akro ohne Stütz d. Hände			
			fehl. Übereinst 0,1		▪ Abgang A oder +			

			künstl. Darstell.	SW	Wert	Summe	E-Abzüge	SW
			Ausdruck/	0,5 E				KA
			Selbstsicherheit/	0,4 D				D-Note
			Darbietung je 0,1	0,3 C				
			Komposition/Musik	0,2 B		x 2	**E-Note**	
			Bearbeitung/Abwechs	0,1 A				
			lung/Ausnutz. Boden/	0,05 NE				E-Note
			bodennahe Bewegung	Abgang				
			>1 Spr. Bauchl. je 0,1	**KA ✓**	**KA**		**neutr. Abzug**	
			fehl. 1/1 Dreh. 0,3		▪ tänz. Passage			
			falsche Ausw. 0,1/0,3		▪ akro-Serie 2 Elem.			Endwert
	Ausführung	Künstler. Wert	**Musikalität**		▪ akro vw/sw UND rw			
			Umsetzung 0,1/0,3		▪ akro ohne Stütz d. Hände			
			fehl. Übereinst 0,1		▪ Abgang A oder +			