

KA (max 2,5)	Nationale Elemente (NE)	gerätspezifische Abzüge (E-Kampfgericht)	BODEN LK3					
1 - tänz. Passage aus 2 untersch. Spr. - 1 mit 180° Spreizwinkel	1. Rad	Pause (mehr als 1 sec.) je 0,1	Übungsbeginn mit Akrobahn	0,1			zu kurze Übung 7 EL = kein Abz. 3 EL = - 4 Pkt 6 EL = - 1 Pkt. 2 EL = - 5 Pkt 5 EL = - 2 Pkt 1 EL = - 6 Pkt 4 EL = - 3 Pkt 0 EL = - 10 Pkt	
2 - akro-Serie 2 El., 1 mit Flugph.	2. Rad einarmig	übertrieb. Armschwung Gymn. je 0,1	zwei Akrobahnen direkt/gleiche Diagonale	0,1				
3 - akrob. Elem. vw/sw mit o. ohne Flugphase	3. Bogengang vw	Schlechte Körperhaltung 0,1	Sturz	1,0				
4 - akrob. Elem. rw mit oder ohne Flugphase	3. Bogengang vw Tick-Tack = Bg vw	Füße eingedreht 0,1	kein Versuch Abgang zu turnen	0,5				
5 - Abgang A oder höher 0,5	4. Bogengang rw	Amplitude 0,1						
	5. Schersprung							
	6. Hocksprung							
	7. Felgrolle (kein Akro)	fehl. KA fehl. Schwierigkeitswert (6+Abgang)	D-Kari D-Kari					
			künstl. Darstell.	SW	Wert	Summe	E-Abzüge	SW
			Ausdruck/	0,4 D				KA
			Selbstsicherheit/	0,3 C				D-Note
			Darbietung je 0,1	0,2 B				
			Komposition/Musik	0,1 A		x 2	E-Note	
			Bearbeitung/Abwechs	0,05 NE				E-Note
			lung/Ausnutz. Boden/	0,0 TE				
			bodennahe Bewegung/	Abgang				
			>1 Spr. Bauchl. je 0,1	KA ✓	KA		neutr. Abzug	
			fehl. 1/1 Dreh. 0,3				• tänz. Passage	
			falsche Ausw. 0,1/0,3				• akro-Reihe 2 Elem.	
	Ausführung	Künstler. Wert	Musikalität				• akro vw/sw	Endwert
			Umsetzung 0,1/0,3				• akro rw	
			fehl. Übereinst 0,1				• Abgang A oder +	
			künstl. Darstell.	SW	Wert	Summe	E-Abzüge	SW
			Ausdruck/	0,4 D				KA
			Selbstsicherheit/	0,3 C				D-Note
			Darbietung je 0,1	0,2 B				
			Komposition/Musik	0,1 A		x 2	E-Note	
			Bearbeitung/Abwechs	0,05 NE				E-Note
			lung/Ausnutz. Boden/	0,0 TE				
			bodennahe Bewegung/	Abgang				
			>1 Spr. Bauchl. je 0,1	KA ✓	KA		neutr. Abzug	
			fehl. 1/1 Dreh. 0,3				• tänz. Passage	
			falsche Ausw. 0,1/0,3				• akro-Reihe 2 Elem.	
	Ausführung	Künstler. Wert	Musikalität				• akro vw/sw	Endwert
			Umsetzung 0,1/0,3				• akro rw	
			fehl. Übereinst 0,1				• Abgang A oder +	
			künstl. Darstell.	SW	Wert	Summe	E-Abzüge	SW
			Ausdruck/	0,4 D				KA
			Selbstsicherheit/	0,3 C				D-Note
			Darbietung je 0,1	0,2 B				
			Komposition/Musik	0,1 A		x 2	E-Note	
			Bearbeitung/Abwechs	0,05 NE				E-Note
			lung/Ausnutz. Boden/	0,0 TE				
			bodennahe Bewegung/	Abgang				
			>1 Spr. Bauchl. je 0,1	KA ✓	KA		neutr. Abzug	
			fehl. 1/1 Dreh. 0,3				• tänz. Passage	
			falsche Ausw. 0,1/0,3				• akro-Reihe 2 Elem.	
	Ausführung	Künstler. Wert	Musikalität				• akro vw/sw	Endwert
			Umsetzung 0,1/0,3				• akro rw	
			fehl. Übereinst 0,1				• Abgang A oder +	